

## “A través del arte nos expresamos”

**Sala: Celeste**

**Edad: 3 y 4 años TT**

**Docente: Garcia Torres Sabrina**

**Mes: Marzo / Abril / Mayo**

### **Fundamentación.**

El arte es un lenguaje y una actividad propia que hace parte del desarrollo integral del niño/a, les permite potenciar su creatividad y sentido estético.

A través de esta secuencia didáctica nos proponemos explorar, disfrutar y producir, conociendo la creatividad y diversidad de las mismas.

### **Propósitos.**

Abordar el aprendizaje del lenguaje visual de modo multidireccional: con experiencias de apreciación, disfrute, reflexión, producción y contextualización de imágenes y de otras formas de expresión

### **Contenidos.**

Exploración y uso de distintas herramientas para sellar.

### **Situaciones Didácticas.**

1. Se les presentará a los niños/as algunas imágenes de diferentes obras, en pequeños grupos. Finalizada la observación realizaremos una puesta en común, donde los niños/as, podrán comentar lo que pudieron visualizar. Se realizarán algunas preguntas como por ejemplo: ¿que son? ¿Qué colores utilizan? ¿De qué manera habrán realizado las obras? ¿Con qué elementos? Etc. Se registrarán las ideas de los niños/as.
2. Se les propondrá a los niños/as confeccionar sus propias obras de arte, inspirándonos en las diferentes obras. Para esto volveremos a los registros realizados, y pensaremos qué materiales necesitamos para crear.
3. Realizaremos una lista de materiales que podríamos necesitar.
4. Realizar sellados con diferentes materiales: Cucharas, globos, pelotas, corchos, tubos de cartón, bloques, figuras, etc.
5. El arte se hizo abrazo, cada uno llevará colgada una hoja blanca con una mancha de tempera, cada uno de un color distinto, la propuesta es ir a buscar

abrazados y al separarnos descubrir qué pasó con la hoja que llevamos colgada.

6. El arte en movimiento. Se colocará en las paredes papel grande, se los invitará a uno por vez a sentarse adentro de un cajón de verdura y mientras se los va llevando de la sogá ellos con un pincel van pintando, para crear en movimiento.
7. Ponemos afiches en el piso y con pincel salpicamos con diferentes colores
8. En esta oportunidad nos descalzamos, colocamos en todo el piso bolsas y hacemos un camino de papel, para ir dejando nuestras huellas con témpera de diferentes colores.
9. Se presentará diferentes soportes, papel, tela, film, etc, ubicados en diferentes lugares como por ej, colgados, sobre atril, mesa, etc
10. Realizamos una producción sobre radiografías. Utilizando el material que deseen. Se les presentará una mesa con diferentes herramientas para que ellos elijan

### **Evaluación.**

Las relaciones entre la idea inicial, los materiales seleccionados y producto creado.